

Пасха...

С 3 по 9 апреля в ЧОУ «СОШ «Белогорский класс» прошла очередная акция – неделя Доброты, посвященная приближающемуся светлomu празднику Великой Пасхи.



В преддверии светлого праздника все православные готовятся к этому Святому дню: убирают дома, приводят в порядок могилы родственников, пекут куличи, красят яйца, стараются сделать что-то хорошее, доброе для каждого нуждающегося. Вот и «Белогорский класс» принял участие в ежегодной пасхальной ярмарке-продаже праздничных поделок-сувениров.

С 3 по 9 апреля в ЧОУ «СОШ «Белогорский класс» прошла очередная акция – неделя Доброты, посвященная приближающемуся светлomu празднику Великой Пасхи. Ребята принесли расписные пасхальные яйца, поделки из ткани и бисера – все, что смогли сделать своими руками. Интересные композиции получились у Рыжих Владислава, Лысаковой Светланы, Долгалевой Елизаветы, Дешиной Елизаветы, Утянского Дениса, Веретенникова Дмитрия, Коваленко Данила.

9 апреля – в Вербное воскресенье – утреннюю тишину у стен Свято-Троицкого кафедрального собора нарушили голоса людей, пришедших на пасхальную ярмарку. Много участников она собрала: представителей Дома детского творчества, школ, детских садов города Алексеевки. А какие красивые поделки стояли на столах! Приятно было видеть интерес покупате-

лей к детскому творчеству! Поделки, сувениры ребята очень быстро распродали, а вырученные денежные средства позже направили в фонд помощи больным детям.

16 апреля 2017 года православный христианский мир отмечал великий праздник Пасхи. Колокольный звон, пасхальные богослужения – все дышало одним: «Христос воскрес!», «Воистину воскрес!»

Пасха – светлый, радостный праздник. Люди радуются, ходят в гости, делают подарки. Традиции празднования Пасхи сохранились до сих пор – вот что рассказала ученица 10 класса Хохлова Светлана о том, как прошел этот день в их семье:

- Накануне Пасхи наша бабушка, Хохлова Вера Федоровна, обязательно печет куличи, готовит творожную пасху, красит яйца. Ведь яйцо – самый важный символ праздника Пасхи, так как символизирует возрождение и начало новой жизни. Согласно преданию, Мария Магдалина явилась к римскому императору с вестью о воскресении Иисуса Христа, принесла с собой куриное яйцо (к нему нельзя было приходить без подарков, а она была бедна и не могла подарить ничего другого). Мария Магдалина рассказала императору о том, что Иисус воскрес, а император Тиверий только рассмеялся. Он сказал, что ско-

рее это яйцо у нее в руках станет красным, чем сможет такое произойти. В ту же минуту яйцо покраснело. Вот так эта история положила начало традиции красить яйца и дарить их на Пасху. Мы обязательно помогаем бабушке в ее хлопотах, даже младшие сестрички – четырехлетние Маша и Настя. В субботу вечером она идет в храм, чтобы помолиться и освятить яйца, куличи, творожную пасху. В воскресенье вся наша семья собирается вместе: приезжает из Курска моя старшая сестра Марина, приходят сестры папы со своими семьями. Пасха – день, когда можно встретиться с дальними родственниками, знакомыми, с которыми мы обычно редко видимся: все стремятся в родные края, чтобы пережить именно здесь великое торжество!

Пасха празднуется 40 дней – в память о сорокадневном пребывании Христа на земле после воскресения. На сороковой день Иисус Христос вознесся к Богу Отцу. Наиболее торжественно отмечается первая седмица по Пасхе, называемая в народе Светлой неделей. В эти дни в церквях «раздается целодневный звон» – в знак победы Христа над смертью и адом; а богослужение в храмах совершается при открытых царских вратах – «в знаменование того, что воскресением Иисуса Христа открыт всем доступ на небо». 17 апреля состоялось праздничное богослужение в храме Преподобного Сергия Радонежского на Лимане. Прихожане – ученики, учителя – ощущали торжественность, царившую в этот день в храме, и молитвенные слова из уст отца Александра звучали как-то по-особому радостно и светло!

После молебна Крестным ходом процессия прихожан во главе с настоятелем обошла храм с церковными хоругвями. На душе у каждого из нас было тепло и легко от осознания того, что мы являемся частью великого события, собравшего на празднование Святого дня большой православной семьи всех христиан мира. После было таинство причастия в храме, праздничные песнопения-величания Господа. Мы обращались к Богу с благодарностью, с просьбами о самом добром и хорошем. Как радостно было слышать слова, вселяющие в нас веру и надежду: «Христос воскрес!» И как радостно было отвечать: «Воистину воскрес!»

Кристина Ходыкина

Двойная удача!

30 марта коллектив школы ЧОУ «СОШ «Белогорский класс» отправился в с. Головчино Грайворонского района, где находится Круглое здание.



Перед началом весенних каникул ученикам ЧОУ «СОШ «Белогорский класс» раздали буклеты по туристическим маршрутам Белгородской области, чтобы они выбрали, куда отправиться на экскурсию. Оказывается, есть много мест, где мы еще не бывали: это и усадьба князей Юсуповых, и музей лука, и историко-театральный музей М.С. Щепкина. После долгих раздумий было принято решение познакомиться с памятником архитектуры XVIII века – музеем «Круглое здание».

30 марта коллектив школы ЧОУ «СОШ «Белогорский класс» отправился в с. Головчино Грайворонского района, где и находится Круглое здание. Грайворонский район отличается не только самобытной культурой, живописными пейзажами, многочисленными архитектурными памятниками, но и своей историей: это край тайн, легенд и сказаний! Интересно было слушать нашего экскурсовода – Мышенко Маргариту Юрьевну, рассказавшую нам историю Круглого здания, построенного на территории имения помещиков Хорватов. Здание действительно круглое и имеет уникальное архитектурное решение «цилиндр в цилиндре». Основные входы здания ориентированы строго по сторонам света. Во внутренних стенах малого цилиндра устроено 12 полукруглых ниш, расположенных по 3 напротив друг друга, с восточной и западной стороны, на втором и третьем этаже. Двенадцать чередующихся проемов и ниш внешнего круга образуют, таким образом, цикличность "кругов времени" в их бесконечном временном аспекте — годовой круг, циферблат, зодиакальный круг — "Колесо времени". Разбивка на 8 долей — 8 проемов внешнего круга надземной части представляет Солнце

внутри восьмиконечной звезды — это преображенный дух, получивший небесную защиту, это и энергия Космоса. (Е.Холодова. «Головчино, история, архитектура, гипотезы» Белгород, 2003 г.)

Существует версия, что в архитектуре Круглого здания зашифрованы числовые символы, связанные с масонской ложей (есть предположение, что помещик Хорват был масоном). Но, согласно другой версии, здание было предназначено для театральных постановок, тем более что помещики действительно были театрами. Кстати, когда мы поднялись на третий этаж, под самый купол, экскурсовод продемонстрировала нам акустические особенности помещения, спев песню. Голос приобретает оперное звучание! Не зря, наверное, в настоящее время в Круглом здании проводятся различные мероприятия, включающие акапельное пение.

Мы сами не ожидали, что будем так очарованы музеем! Национальные костюмы жителей Белгородской области, портреты выдающихся земляков, среди которых Щепкин М. С., Шухов В. Г., картины известных художников нашего края – все это вызвало у нас живой интерес!

Следует отметить, что памятник архитектуры XVIII века пользуется большой по-

пулярностью у эзотериков. По их словам, это необычное место – зона высочайшей положительной биоэнергетики. Мощь энергетического поля они объясняют тем, что Круглое здание стоит на пересечении четырех «точек силы»: Полярной звезды, Тибета, Стоунхенджа и Иерусалима. А если встать в проем в стене, то тебя начнут раскачивать в разные стороны. И мы смогли в этом убедиться! Кстати, каждый из нас воспользовался случаем, чтобы загадать заветное желание.

Но на этом наше путешествие не закончилось: впереди была экскурсия в историко-краеведческий музей г. Белгорода. Выставка «Только доблесть бессмертно живет», посвященная Дню защитника Отечества, помогла нам лучше узнать историю родного края. Экскурсовод Шинягина Оксана Петровна рассказала о доблестной службе воинов-белгородцев, отличившихся и во время Полтавской битвы, и во время Отечественной войны 1812 года. Нам было интересно увидеть предметы вооружения, обмундирования русских солдат, проникнуться духом того времени.

Посещение выставки «Заповедные тропы Белогорья» оставило у нас самое приятное впечатление: очень увлекательно рассказала экскурсовод Назаренко Светлана Александровна о заповедных зонах Белгородской области, о животных и растениях, занесенных в Красную книгу Белогорья. Мы поговорили о том, насколько важны они для нашего края, почему надо их защищать. Многие из нас впервые смогли близко увидеть слепыша, сурка, ласку, хорька.

Я считаю нашу экскурсию во время каникул двойной удачей, потому что, во-первых, мы прекрасно провели время: ведь долгая дорога как нельзя лучше способствует неформальному общению, а во-вторых, нам удалось открыть для себя еще несколько интересных страниц из истории Белгородской области. Оказывается, необычное с нами рядом!

Анастасия Власова



Путешествие в сладкую страну «Славянка»!

4 апреля коллектив учеников и учителей ЧОУ «СОШ «Белогорский класс» побывал на старооскольской кондитерской фабрике «Славянка».

4 апреля коллектив учеников и учителей ЧОУ «СОШ «Белогорский класс» побывал на старооскольской кондитерской фабрике «Славянка». Уже в автобусе все были в радостном предвкушении: ещё бы, ведь мы едем туда, где рождаются самые вкусные конфеты России!

От встретившего нас экскурсовода мы узнали, что группа компаний «Славянка» - один из крупнейших российских холдингов, объединяющий 4 исторически значимых предприятия кондитерской отрасли: кондитерскую фабрику «Славянка», фабрику им. Н.К. Крупской, кондитерскую фабрику «Волжанка», кондитерскую фабрику «Конфи». Помимо них, свое место в структуре компании занимают современная фабрика по переработке какао-бобов, завод по производству упаковки, а также механический завод с литейным цехом и машиностроительным производством. Сегодня кондитерское объединение «Славянка» - это:

- компания, являющаяся одним из ведущих производителей на российском рынке кондитерских изделий;
- 4 предприятия кондитерской отрасли в различных уголках России;
- около 6 тысяч сотрудников;
- география поставок от Калининграда до Владивостока;
- сеть фирменных магазинов «Славянка»;
- широкий ассортимент и непревзойденное качество продукции, соответствующей требованиям международных стандартов ISO.

Особое место в линейке продукции занимают бесспорные лидеры рынка – «Степ», «Белочка», «Мишка на севере», «Маленькое чудо», «Лёвушка», «Детский сувенир», «Особый», «Птичья сладость», «Топленое молоко» и «Жаклин», которые представлены во всех уголках России и 18 странах мира. Так, например, Таджикистан, Узбекистан, Азербайджан, Киргизия, Китай, Америка и Германия отдают предпочтение конфетам кондитерского объединения «Славянка».

Итак, вернемся к самой экскурсии! Сначала нас на маленьком автобусе повезли в цех, в котором делают обёртки для конфет (как выяснилось, обёртка игра-



ет огромную роль в продаже конфет). И действительно, людей, обёртку и конфеты можно сравнить с пчёлами, цветами и самим нектаром. Человек, как пчёлка, сначала обращает внимание на конфеты в более ярких обёртках и покупает именно их!

Когда нас ввели в помещение для упаковки, там всё гудело, кипело – в общем, работа шла своим чередом. В ряд стояло очень много машин. Оказывается, каждая машина запрограммирована на свой цвет. Например, когда бумага проходит через первую машину, на неё наносится в нужных местах красный цвет, через вторую машину – жёлтый. А когда бумага окрасится, то с помощью специальной печати на неё наносят фольгу, а в завершение – плёнку (чтобы краска не соприкасалась с конфетами и руками человека). Также нам показали, как робот складывает красивые коробки для конфет, а рабочим остаётся наполнить их конфетами – и готово! Те коробки, которые машина раскрасить не может, оформляют вручную. Когда видишь этот кропотливый труд, сразу думаешь: «Какая ювелирная работа!»

Но наконец-то наступил момент, когда нас повели туда, где рождаются сами конфеты! Насыщенный аромат молочного шоколада просто манил за собой! Мы надели бахилы, шапочки, халаты и вошли в цех. Там, конечно, было довольно шумно и жарко, но зато вокруг столько вкусного: например, начинка для конфет «Степ»! Так и хотелось взять ложку и съесть ... Однако путешествие продолжалось. Мы

спустились на этаж ниже и увидели, как машина выдавливает на специальные поддоны начинку, которую затем отправляют в холодильник, а уже в другом помещении (холодном, чтобы конфеты не таяли) застывшую начинку специальный аппарат покрывает шоколадной глазурью. Потом опять холодильник. Далее конфеты (ещё не упакованные) «проходят» под специальной лампой, которая может обнаружить лишние предметы или вещества в лакомстве. Забракованные конфеты автоматически сбрасываются в ведро, а прошедшие проверку конфеты ждут второе испытание: лазер, который определяет, соответствует ли вес и размер продукции указанным на обёртке. Если нет, то конфеты также автоматически сбрасываются в ведро. Когда всё уже было нами осмотрено и изучено, наступила пора переходить от теории к практике: дегустировать! В светлой прохладной дегустационной комнате мы пили чай и ели конфеты «Топленое молоко», «Жаклин», «Нугу», «Степ» и т.д.

Что сказать напоследок? Конечно, экскурсия впечатлила: мы никогда не видели такого изобилия конфет! Но самое главное – нам удалось своими глазами наблюдать процесс их изготовления. Можно получить профессии технолога пищевой промышленности, менеджера по продажам, оператора линии в производстве пищевой продукции – и милости просим работать на кондитерскую фабрику!

Алиса Мильская

Литературная акция в Алексеевке

22 апреля среди жителей города Алексеевки учениками школы ЧОУ «СОШ «Белогорский класс» был организован опрос, основной идеей которого являлась проверка у неограниченной целевой аудитории знаний содержания классических художественных произведений и фактов биографии авторов: какое учебное заведение закончил А. С. Пушкин?

Сколько дней труда, сколько ночей без сна, сколько усилий ума, сколько надежд и страхов, сколько долгих жизней усердного изучения вылиты здесь в мелких типографских шрифтах и стиснуты в тесном пространстве окружающих нас полок.
А. Смит

Книга... Писатель вкладывает в неё свою душу, мысли, чувства, поэтому, читая её, мы попадаем в некую Вселенную, созданную автором. Однако книга не просто способ приятного времяпрепровождения. Она открывает нам мир знаний, помогает разобраться в различных жизненных ситуациях, формирует мировоззрение, а иногда даже становится другом, без которого никак нельзя обойтись.

Но в последние годы в руках человека вместо книги все чаще мы видим новые модные гаджеты. Как это отразилось на личностном развитии человека? Каков



с этим 22 апреля среди жителей города Алексеевки учениками школы ЧОУ «СОШ «Белогорский класс» был организован опрос, основной идеей которого являлась проверка у неограниченной целевой ауди-

было узнать автора по строкам из стихотворения, определить название книги. Не только подростки, но и взрослые с удовольствием отвечали на вопросы, проверяли свои знания. Да, не все справились с заданием: кто-то сумел ответить только на 3 вопроса, а кто-то (таких набралось 25 человек из 50 опрошенных), ответив правильно на большее количество вопросов, показал неплохое знание литературы (их мы наградили блокнотами и ручками с логотипом школы).

Приятно, что наша акция была воспринята с интересом! Один из опрошенных, мужчина с дочкой, по окончании опроса сказал своему ребенку, что никакое телевидение и интернет не заменят знаний, получаемых из книг.

Нужны ли акции, подобные той, которую провели ученики ЧОУ «СОШ «Белогорский класс»? Мой ответ: да! Почему? Потому что это не только социологическое исследование (пусть и не широкомасштабное!), но и важный урок для нас, для населения города. Оказывается, увлекшись компьютерными играми, соцсетями, просмотром бесконечных ток-шоу и сериалов, мы лишаем себя возможности саморазвития, духовного роста. Хочется верить, что после опроса большая часть горожан (в том числе молодежь) возьмет в руки книгу и начнет свой диалог с ее автором, с ее героями - ведь именно такова была задача нашего мероприятия!

Елизавета Долгалёва



уровень начитанности современного человека? К сожалению, данные социологических исследований по России в целом внушают оптимизма.

Именно поэтому в апреле с целью пропаганды чтения среди населения регулярно проводится Неделя книги. В связи

теории знаний содержания классических художественных произведений и фактов биографии авторов: какое учебное заведение закончил А. С. Пушкин? Героем какого произведения является Хлестаков? За какое произведение М. Шолохов получил Нобелевскую премию? Кроме того, нужно

Над номером работали:

*Норманских Елизавета, Мильская Алиса, Анастасия Власова
Елизавета Долгалёва, Кристина Ходыкина*

- 4 -

Главный редактор:

Лутовинова Надежда Ивановна

*Белогорский класс
Газета «Новый день»
№8 Апрель 2017*