



## Осенний бал

*1 ноября в ЧОУ «СОШ «Белогорский класс» прошел Осенний бал*

Осень – прекрасное время года, пора листопадов и длинных вечеров, которые идеально подходят для того, чтобы устроить осенний бал! И мы не могли упустить такую замечательную возможность, каждый хотел внести свой вклад в подготовку осеннего бала. Пожалуй, самым приятным занятием было украшение зала перед началом праздника.

И вот наступил этот долгожданный вечер, открывшийся полонезом – истинно рыцарским танцем, исполненным представителями 6-8 классов. Девятиклассники поставили театрализованную сценку «Региссер», ученики десятого класса заставили и детей, и учителей вспомнить имена русских поэтов, писавших стихи об осени; ребята восьмого класса порадовали зрителей прекрасным вальсом, но особое восхищение у всех вызвало исполнение учениками 11 класса песни Ю. Шевчука «Осень»!

Между выступлениями проводились

интересные конкурсы: кто-то танцевал в парах, держа яблоко головами, а кто-то сочинял небольшие стихотворения на осеннюю тематику – в итоге все остались довольны, все получили сладкие призы.

Интригующим моментом было подве-

дение итогов конкурсов «Лучшая осенняя композиция из природного материала» и «Самая оригинальная фотография»: победителями стали ученики 9 и 10 классов.

И напоследок – дискотека! Это, конечно, совсем не те вальсы и мазурки, которые танцевали в XIX веке! Поколение XXI века любит подвижные, энергичные танцы: трудно найти более подходящий способ расслабиться после долгой учебной четверти!

Знаю, что многие уже предвкушают новогодний бал... Ну что ж, будем готовиться! Времени осталось немного!

*Владислав Ильинский*





# День матери

27 ноября «Белогорский класс» отметил день матери выставкой работ учащихся

В последнее воскресенье ноября в России отмечают самый «теплый» праздник – День матери. В этот день мы все спешим к своим мамам с цветами, с подарками, спешим сказать им о том, как они дороги нам. Мне кажется, День матери нужен нам всем для того, чтобы мы в бесконечной суете не забывали о тех, кто дал нам жизнь, кто окружил нас любовью и вниманием. Давайте привыкать ценить наших мам, давайте будем учиться отвечать любовью и заботой на их бескорыстную любовь. Ведь это так просто: нужно просто как можно больше общаться с мамами, делиться с ними своими радостями и горестями, спрашивать у них совета, говорить почаще о том, как мы их любим. А еще можно посидеть на кухне, попить вместе чаю, после ужина помыть посуду... Конечно, к празднику нужно приготовить что-то особенное. Подумайте, какой подарок вы сможете преподнести своей маме: убрать квартиру, приготовить обед, написать стихотворение о ней, подарить цветы... Помните: самое главное – чутко относиться к её просьбам.

Ученики ЧОУ «СОШ «Белогорский класс» активно готовились к



празднованию Дня матери: подготовили от каждого класса презентацию на тему «Сказки красивого сердца» (ребята принесли самые интересные фотографии, подобрали песни о мамах); многие нарисовали портреты своих мам, написали о них сочинения, стихи, принесли изумительные поделки, открытки. Все работы были выставлены в рекреации, каждый мог полюбоваться творчеством учеников и оценить их по достоинству. В ходе голосования был определен победитель – Велитченко Константин, ученик 11

класса. Ему был вручен сертификат в цветочный магазин для покупки букета цветов для мамы. Сладкие призы получили Бакланова Агелина, Власова Софья, Чертоляс Егор, Крамарева Анна. Можно сказать, что никто из учеников не остался в стороне, каждый принял активное участие. Значит, все в наших руках, мы умеем радовать мам, главное – остановиться и задуматься о том, что надо уделять время мамам не только в их праздник, но и всю жизнь...

Алиса Мильская





Моей маме был двадцать один год, когда я появилась на свет. Она была молода. Я думаю, даже слишком молода для того, чтобы справиться с таким ужасным ребенком.

Думаю, вы не удивитесь, если я скажу вам, что в детстве я была капризна и плаксива. Моя мама говорит, что я была очень беспокойным ребенком. Мне постоянно нужно было что-то узнавать, искать... И при этом она никогда не могла понять что у меня на уме. Никто не мог угадать, что я выкину в следующий момент. А она прощала мне все это : все мои проделки, игры, которые часто заканчивались чем-нибудь разбитым (посуда, статуэтки, колени, локти - все, что угодно).

Моя бабушка сказала мне, что когда моей маме было около десяти лет, она хотела нескольких детей. Мне правда очень жаль, что своим ужасным поведением я отбила у нее желание родить мне братика или сестричку.

Признаться честно, я благодарна своей маме, ведь она продолжает говорить мне, что любит меня, что гордится мной. Я понимаю, что гордиться ей особо нечем: я никогда не побеждала в олимпиадах или каких-либо конкурсах, не училась на одни пятерки и не была образцом для других детей. Я - это просто я, колочий ребенок со скверным характером, без какой-либо цели в жизни.

Я хочу сказать огромное спасибо моей матери, ибо она принимает меня такой, какая я есть. Она радуется моим незначительным победам и моим маленьким достижениям. Я не представляю своей жизни без нее. Мам, я люблю тебя.

*Олеся Буркова*

Здравствуй, моя любимая мамочка!  
Я хочу рассказать о своих чувствах к тебе. Я хочу признаться в том, что я бываю не всегда хорошей дочерью. Но, я взрослею, учусь правильно воспринимать этот мир, и поверь, мам, я буду огорчать тебя всё меньше и меньше! Я хочу, чтобы ты была счастлива, я знаю, это зависит во многом от меня.

Сегодня праздник, день матери, и я хочу поздравить тебя с ним! Хочу, чтобы ты оставалась такой же красивой и неповторимой, мамочка! Я редко говорю тебе о том, что ты дорога мне, но сейчас я хочу сказать, что ты - моя поддержка и опора во всём: ты всегда внимательно выслушиваешь и помогаешь мне. Твои советы помогают мне справляться с трудностями.

Что бы ни случилось, я всегда буду любить тебя, просто за то, что ты есть. Когда я подрасту, то буду ухаживать за вами с папой, так как вы заботились обо мне в детстве.

Я люблю тебя, мам! *Мария Семченко*



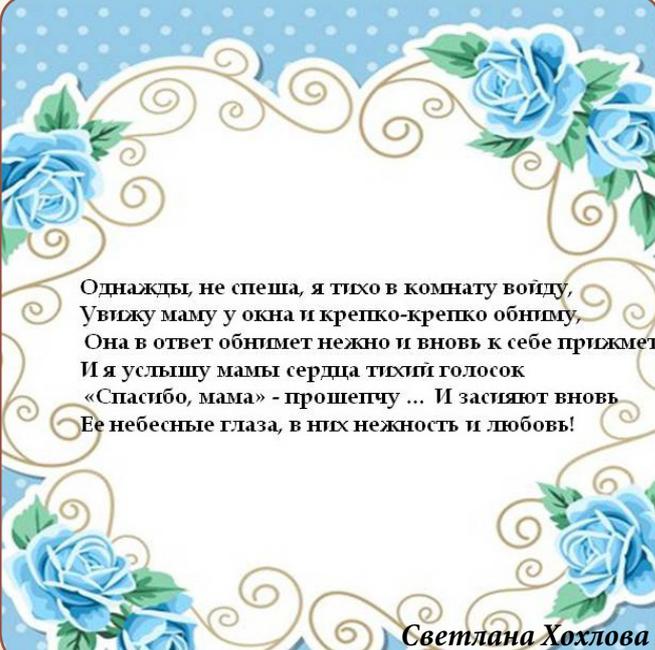
Мама, спасибо тебе за терпимость  
И за любовь, что всегда бескорытна.  
Трепетна, солнечна, бескомпромиссна.  
Пусть все надежды, что ты возлагала,  
Сбудутся скоро и много, и мало!  
Счастья, здоровья тебе я желаю!

*Валерия Поклад*



Мама, я давно хотел сказать,  
Что люблю тебя .  
Без тебя не проживу  
И на свете дня .  
Съем твой борщик, макаронки,  
Даже если не хочу.  
Только ведь обидеть, мама,  
Я тебя, уж, не хочу.

*Денис Утянский*



Однажды, не спеша, я тихо в комнату войду,  
Увижу маму у окна и крепко-крепко обниму,  
Она в ответ обнимет нежно и вновь к себе прижмет  
И я услышу мамы сердца тихий голосок  
«Спасибо, мама» - прошепчу ... И засияют вновь  
Ее небесные глаза, в них нежность и любовь!

*Светлана Хохлова*

## О спектакле «Капитанская дочка»

9 ноября ученики «Белогорского класса» посмотрели спектакль «Капитанская дочка» в Воронежском государственном Театре юного зрителя

9 ноября - последний день каникул, и коллектив ЧОУ «СОШ «Белогорский класс», решив провести его интересно, отправился в Воронежский государственный Театр юного зрителя.

В фойе театра наше внимание было привлечено выставкой, представлявшей историю ТЮЗа: можно было узнать, какие ставили спектакли, какие роли исполняли актеры. Мы с удовольствием рассматривали фотографии актеров, изучали афиши, фотографировались – в общем, время пролетело незаметно.

Спектакль по роману А. С. Пушкина «Капитанская дочка» был интересен всем: и тем, кто уже читал произведение, и тем, кому это только предстоит. Судьбы молодых людей – Петруши Гринёва и Маши Мироновой, оказавшихся в центре восстания под предводительством Пугачёва, проблемы милосердия, сострадания, отношений отцов и детей, проблема чести и бесчестия – все оказалось близко и понятно каждому из нас. Конечно, огромная заслуга в этом принадлежит актерам: Антону Надточиеву (Петруша Гринев), Николаю Байбакову (старший Гринев), Ольге Грецовоной (Василиса Егоровна), Екатерине Надточиевой (Маша Миронова), Александру Новикову (Е. Пугачев),

особое восхищение у всех вызвала игра актера Виктора Копосова (Савелич). Думаю, многие из зрителей задумались над тем, что значат слова: «Береги платье снову, а честь смолоду». Антон Надточиев сумел показать, с одной стороны, мягкость характера младшего Гринёва, а с другой стороны, его непреклонность в вопросах чести; Александр Новиков представил нам пушкинского Емельяна Пугачёва – человека сложного, ставшего преступником, но преступником, я бы сказала, поневоле: он ищет правду для бедных людей, их он старается защитить от крепостников, он помнит доброту других и умеет быть и благодарным, и милосердным.

Лично у меня огромное уважение вызывает труд актеров, в особенно-



сти актеров, играющих в ТЮЗах: мы довольно-таки сложная публика, нас нужно увлечь, нужно «зацепить»... И им это удалось! И в антракте, и на улице, и потом в автобусе мы обсуждали спектакль. А если спектакль вызывает желание поделиться впечатлениями, обменяться мнениями, значит, он оставил след в душе человека...

*Анастасия Власова*



Над номером работали:  
*Елизавета Норманских, Алиса Мильская,  
Анастасия Власова, Владислав Ильинский*

Главный редактор:  
*Надежда Ивановна Лутовинова*

**«Белогорский класс»**  
**Газета «Новый день»**  
**№3 Ноябрь 2016**